

Abbas Moayeri

Ce peintre iranien traduit le symbolisme de tout un monde de pensées poétiques marquées par le sens du sacré et du monumental architectural. Ses formes sculpturales évoquent, dans ces peintures à la fois solides et tendres, des qualités plastiques compactes, équilibrées. Tons mauves, rosés. Couple en attente d'extase, dans un monde d'ombre et de lumière. Les amoureux contemplatifs cherchent la paix. Et les gisants d'un autre temps, figés pour l'éternité dans une composition pierreuse et grave, nous invitent à des méditations sur la vie, l'amour, la mort.

Rêva REMY.



Abbas Moayeri. — « Le couple »